

A kiedy mi przyjdzie

h¹³ C⁹

Zagrać w polu dziewczynie,

G

- Da dana!

h¹³ C⁹

W polu dziewczynie

G

Wykręcę ja

h¹³ C⁹

Fujareczkę w tej wodnej trzinie,

G

- Da dana!

h¹³ C⁹

Wodnej trzinie

G

Bo ta trzcina się

e⁷ D²/_{Fis}

ugina za wiatru wianiem;

G

Nie inksza i

e⁷ D²/_{Fis}

Dziewczyna ze swoim kochaniem

G

Nie inksza i

h¹³ C⁹

Dziewczyna

G

A kiedy mi przyjdzie

h¹³ C⁹

Zagrać na cudzym progu,

G

- Da dana!

h¹³ C⁹

Cudzym progu,

G

Wykręcę ja

h¹³ C⁹

Fujareczkę w tym ostrym głogu,

G

- Da dana!

h¹³ C⁹

Oстрым głogu!

G

Będzie śpiewać

e⁷ D²/_{Fis}

mi przy sercu gorzkimi łzami,

G

Aż poleci

e⁷ D²/_{Fis}

głos żałosny tymi łanami...

G

Aż poleci

h¹³ C⁹

Głos żałosny

G

A kiedy mi przyjdzie zagrać	$h^{13} C^9$
Tej nocce śpiącej,	G
- Da dana!	$h^{13} C^9$
Nocce śpiącej,	G

Wykręcę ja fujareczkę	$h^{13} C^9$
Z wierzby płaczącej,	G
- Da dana!	$h^{13} C^9$
Wierzby płaczącej...	G

Oj, polecąż z niej	$e^7 D^2_{/Fis}$
piosenki jako ptaszekowie,	G
Oj, rozniosą ciche	$e^7 D^2_{/Fis}$
Szumy w onej dąbrowie...	G

Oj, rozniosą	$h^{13} C^9$
Ciche szumy	G

Ni ja roli, ni ja	$e^7 D^2_{/Fis}$
Chaty, nędzny koniucha,	G
Nocka tylko patrzy	$e^7 D^2_{/Fis}$
na mnie - i pieśni słucha...	G

Nocka tylko	$h^{13} C^9$
Patrzy	G