

SDM

Idź dalej

[gitara]

D _ _ _

[harmonijka]

h _ G _

D _ A _

h G D A

G _ A _

D _ _ _

Czy wszystko już dla mnie stracone, skończone?

h _ G _

Wróżbiarzu, co czytasz z obłoków jak z ksiąg

D _ A _

R. Żarowski:

Spójrz i przeczytaj, co pisze tam o mnie

h G D A

[DDDDDDDDDDCisA]

Weź przebij, weź odsłoń mi nieco ten gąszcz!

G _ A _ D _ _ _

Prawdziwy to gąszcz, kłębi gęściej się wciąż

h _ fis _

Niewiele tam widzi proroczy mój

G _ D _

wzrok:

A _ _ _

Krzyżują się drogi i gmatwa się czas

h _ fis _

Co było i co jest

G _ A _

i co stanie się

D _ A _ A⁷ _

Straszliwy to gąszcz, kłębi gęściej się wciąż

h _ fis _

Kurzawa szaleje, dzień zbłądził

G _ D _

i noc

A _ _ _

Gdzieś gna tabun koni i pali się las

h _ fis _

I dym się unosi

G _ A _

wciąż więcej go jest

D _ A _ A⁷ _

Nie widzę już nic, nic a nic, białe mi

h _ G _

Idź dalej niezłomnie, a mnie zostaw sny

D _ A _

R. Żarowski:

Nic nie jest stracone, skończone też nie

h G D A

[DDD DDD DDDDCis]

Gdy droga przed tobą, a sam jesteś w tle

G _ A _ D _ _ _

Nie widzę już nic, nic a nic, białe mi

h _ G _

Idź dalej niezłomnie, a mnie zostaw sny

D _ A _

Nic nie jest stracone, skończone też nie

h G D A

[DDD DDD DDDDCis]

Gdy droga przed tobą, a sam jesteś w tle

G _ A _ D _ _ _

[harmonijka]

h _ G _

D _ A _

h G D A

G _ A _

D _ _ _