

SDM

Ballada o poecie

[harmonijka]

C e
a e
F C
G G⁷

C e
a e
F C
G G⁷

odfrunęły anioły do ciepłych krajów
tylko jeden w karczmie na rozstaju
głuchy na boskie wołania
hulał z karczmareczką do świtania

C e
a e
F C
G G⁷

pióra piwem zlane, sosem musztardowym e a
skaranie boskie z takim aniołem e a
jedno skrzydło złamał, drugie zastawił F C

		<u>B. Strzecha:</u>	<u>R. Żarowski:</u>
wszystkich wyczałował	G	[DDDDDC]	[DDDDDE]
pod ławę się zwałił	F C _	[CCCA CAC]	[FFED EDC]
wszystkich wyczałował	G	[DDDDDC]	[DDDDDE]
pod ławę się zwałił	F C _	[CCCA CAC]	[FFED EDC]
wszystkich wyczałował...	G	[DDDDDC]	[DDDDDE]
...pod ławę się zwałił	F a (F ⁹ a F ⁹ -G)		

nawarzył anioł piwa – stracił mannę z nieba	C e
musi sam zapracować na kawałek chleba	a e
że nikogo nie zbawił – szczęlowieczą na amen	F C
już na zawsze zostanie anioł między nami	G G ⁷

niebo z ziemią rymuje słowami-skrzypcami	e a
i pomiędzy kramami kręci się z rymami	e a
dzieci za min biegną, psów, pijaczków zgraja	F C

		<u>B. Strzecha:</u>	<u>R. Żarowski:</u>
a ten im wyśpiewuje	G	[DDDDDDDC]	[HDDDDDE]
o utraconych rajach	F C _	[C CCCA CAC]	[F FFED EDC]
 a ten im wyśpiewuje	 G	 [DDDDDDDC]	 [HDDDDDE]
o utraconych rajach	F C _	[C CCCA CAC]	[F FFED EDC]
 a ten im wyśpiewuje...	 G	 [DDDDDDDC]	 [HDDDDDE]
 ...o utraconych rajach	 F a (F ⁹ a F ⁹ -G)		

[harmonijka]	C e
	a e
	F C
	G G ⁷
	 C e
	a e
	F C
	G G ⁷
	C